**Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

**Личностные:**

-формирование понимания русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа;

- воспитание осознания эстетической ценности русского языка;

-формирование достаточного объёма словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;

- формирование готовности к самостоятельной творческой деятельности; толерантного сознания и поведения в обществе;

-воспитание навыков сотрудничества со сверстниками;

-формирование нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей, готовности и способности к самообразованию.

**Метапредметные:**

 -владение всеми видами речевой деятельности:

 -адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;

 -владение разными видами чтения;

 -способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различного типа, справочной литературой;

 -овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему;

 -способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

 -умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;

 -способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

 -соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

 -умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

**Предметные результаты**

-освоение базовых основ лингвистики;: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

-овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета;

-владение формами обработки информации исходного текста;

-умение анализировать языковые явления с точки зрения их соответствия нормам, фиксировать и исправлять нарушения норм, понимать коммуникативно-эстетические возможности лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

-осознание эстетической функции родного языка, умение оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

**Планируемые результаты**

**Понятие культуры речи**

*Ученик научится:*

- осознавать речевую культуру как часть общечеловеческой культуры,

- понимать, что такое культура языка, культура речи,

- уважительно относиться к языку.

- стремиться к речевому самосовершенствованию.

**Норма, её динамика и вариативность.**

*Ученик научится:*

- понимать, что такое норма как историческая категория,

- определять признаки норм,

- знать и различать нормы русского литературного языка

- осознавать процесс формирования нормы литературного языка в историческом процессе.

**Основные качества хорошей речи**.

*Ученик научится:*

*-* определять основные качества хорошей речи,

- соблюдать нормы речевого этикета,

- работать с текстом, анализировать его с точки зрения языковых норм и требований к качеству речи,

- проводить анализ устной и письменной речи с точки зрения культуры речи, оценивать её с точки зрения правильности, содержательности, выразительности,

- владеть всеми богатством выразительных средств языка,

- различать, находить и исправлять фактические, речевые и грамматические ошибки;

- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами.

- анализировать языковые явления с точки зрения их соответствия нормам, фиксировать и исправлять нарушения норм.

**Нормы литературного языка.**

*Ученик научится:*

- различать нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, акцентологические нормы, словообразовательные, правописные (орфографические и пунктуационные) норм;

– понимать морфологические нормы и их особенности,

- находить речевые ошибки и их классифицировать и редактировать,

- пользоваться справочной литературой по культуре речи,

- владеть навыками правильной устной и письменной речи,

- соблюдать основные правила орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

*-*  находить и исправлять речевые ошибки при употреблении синтаксических средств языка,

- соблюдать правила употребления обособленных определений и обстоятельств, обращений, вводных слов и междометий в речи.

- создавать многокомпонентные синтаксические конструкции и правильно расставлять знаки препинания в них.

**Функциональные стили литературного языка.**

*Ученик научится:*

*-*различать функционально-смысловые типы речи, знать их особенности,

- определять принадлежность текстов к определенному типу речи,

- создавать собственные тексты различных типов и стилей речи,

- понимать назначение различных деловых бумаг и документов, правильно их составлять,

- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

*-* свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме,

- соблюдать в практике речевого общения основные стилистические нормы современного русского литературного языка.

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

**Понятие культуры речи (2ч.)**

Речевая культура – часть общечеловеческой культуры. Культура языка. Культура речи. Язык и речь.

Формы организации: лекция

Виды деятельности: познавательная

**Норма, её динамика и вариативность (3ч.)**

Языковая норма как историческая категория. Понятие нормы в современной лингвистике. Формирование норм литературного языка. Признаки нормы.

Понятие вариантов норм. Эволюция языковых норм. Типология норм.

Формы организации: практическая работа, анализ текста

Виды деятельности: познавательная: восприятие лекции, практическая работа; творческая: работа с текстом

**Основные качества хорошей речи** (7 ч.)

Правильность как основа хорошей речи. Содержательность хорошей речи. Выразительность и гибкость хорошей речи Уместность и доступность хорошей речи. Точность речи. Фактические, речевые и грамматические ошибки. Логические ошибки. Роль порядка слов и порядка мыслей в речи. Логическое ударение. Техника речи. Этические нормы речевой культуры (речевой этикет)

Формы организации: лекция, практическая работа, работа со словарями, анализ текста

Виды деятельности: познавательная, творческая

**Нормы литературного языка (17 ч.)**

Орфоэпические нормы. Лексические нормы. Акцентологические нормы. Словообразовательные нормы. Правописные (орфографические и пунктуационные) нормы. Морфологические нормы и их особенности.Речевые ошибки и их классификация. Речевые ошибки при употреблении синтаксических средств языка. Употребление обособленных определений и обстоятельств в речи. Употребление вводных слов, обращений и междометий в речи. Многокомпонентные синтаксические конструкции и знаки препинания в них.

Формы организации: лекция, практическая работа, работа со словарями, анализ текста, редактирование текста

Виды деятельности: познавательная, творческая

**Функциональные стили литературного языка (4 ч.)**

Стилистические нормы.

Функционально-смысловые типы речи.

Официально-деловая письменная речь. Типы документов. Требования к оформлению реквизитов документов. Новые тенденции в практике русского делового письма.

Формы организации: лекция, практическая работа, работа со словарями, анализ текста, редактирование текста

Виды деятельности: познавательная, творческая

 **Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Тема** | **Кол-во часов** | **Характеристика деятельности** |
| 1-2 | Речевая культура – часть общечеловеческой культуры. Культура языка. Культура речи. | 2 | Знакомство с программой и требованиями курса. Восприятие лекции учителя |
| 3 | Языковая норма как историческая категория. | 1 | Восприятие лекции учителя. Работа над понятием языковой нормы как системы правил. Выполнение практических заданий.  |
| 4 | Признаки нормы. Понятие вариантов норм | 1 | Восприятие лекции учителя, работа со словарями |
| 5 | Типология норм.Ошибки грамматические и речевые. | 1 | Работа с таблицей, разбор примеров. Практические упражнения Редактирование ошибок |
| 6 | Основные качества хорошей речи.  | 1 | Участие в семинаре «Основные качества хорошей речи». Выполнение практических упражнений, работа с текстом |
| 7 | Содержательность хорошей речи. | 1 | Участие в лингвистической викторине. «Богатство речи и способы проявления языкового богатства». Работа со словарем, толкование понятий. Анализ текстов |
| 8-9 | Точность речи. Фактические, речевые и грамматические ошибки. | 2 | Работа с текстом, составление таблицы, сообщения учащихся, классификация ошибок. Поиск и исправление недочетов. |
| 10 | Логические ошибки. Роль порядка слов и порядка мыслей в речи. Логическое ударение. | 1 | Обнаружение и исправление ошибок, связанных с неправильным порядком слов, с неумением выделять главное. |
| 11 | Техника речи.  | 1 | Отработка навыков владения техникой речи: тренинги дыхательной гимнастики. Выполнение практических упражнений. Упражнения для постановки голоса и дикции, развитие приемов овладения интонацией |
| 12 | Этические нормы речевой культуры (речевой этикет) | 1 | Участие в обсуждении проблемы. Разыгрывание речевых ситуаций. Отработка умения находить и редактировать речевые и грамматические ошибки |
| 13 | Орфоэпические нормы. | 1 | Отработка и закрепление орфоэпических норм. Работа со словарем. Орфоэпический диктант.Выполнение упражнений на понимание текста.  |
| 14-15 | Лексика. Лексические нормы. | 2 | Восприятие лекции учителя. Отработка и закрепление лексических норм на основе разбора примеров. Составление таблицы и практикум по теме «Средства выразительности речи».  |
| 16 | Акцентологические нормы. | 1 | Выполнение практических упражнений. Работа со словарем |
| 17 | Словообразовательные нормы.Орфография  | 1 | Практическая работа с текстами, исправление ошибок, связанных с образованием слов. Работа со словарями |
| 18-20 | Морфологические нормы и их особенности. | 3 | Закрепление теоретических понятий. Редактирование текстов, анализ ошибок Выполнение упражнений практикума.  |
| 21 | Синтаксис и пунктуация. Синтаксические нормы и их особенности. | 1 | Выполнение упражнений по теме «Словосочетание. Виды подчинительной связи (согласование, управление, примыкание), работа с текстом, редактирование. |
| 22-23 | Речевые ошибки при употреблении синтаксических средств языка. | 2 | Участие в семинаре «Грамматическая основа предложения. Нарушения порядка следования слов, употребления однородных членов в простом предложении, смешение прямой и косвенной речи».  |
| 24-25 | Употребление обособленных определений и обстоятельств в речи. | 2 | Проект – презентация «Обособленные члены предложения»,работа с текстом, редактирование |
| 26 | Употребление вводных слов, обращений и междометий в речи. | 1 | Игра-практикум «Корректор». Построение осложненных конструкций. Редактирование, устранение недочетов |
| 27-28 | Ошибки в сложносочиненных, сложноподчиненных предложениях. | 2 | Редактирование текстов. Написание мини-сочинений. |
| 29 | Многокомпонентные синтаксические конструкции. | 1 | Редактирование фрагментов из сочинений учащихся.работа с текстом |
| 30-31 | Функциональные стили. Стилистические нормы. | 2 | Игра-тренинг «Узнай стиль текста». Выполнение тестовых заданий.  |
| 32 | Функционально-смысловые типы речи.Тестовая работа | 1 | Выполнение тестовых заданий. Анализ текстов разных типов. |
| 33 | Официально-деловая письменная речь.Типы документов. | 1 | Беседа, выполнение практических заданий, составление таблицы, анализ текстов, создание собственных текстов. Защита проектов |

 **Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Тема** | **Количество часов** | **Дата (план)** | **Дата(факт)** |
|  | **Понятие культуры речи(2ч)** |  |  |  |
| 1-2 | Речевая культура – часть общечеловеческой культуры. Культура языка. Культура речи | 2 |  |  |
|  | **Норма, её динамика и вариативность( 3ч)** |  |  |  |
| 3 | Языковая норма как историческая категория. | 1 |  |  |
| 4 | Признаки нормы. Понятие вариантов норм | 1 |  |  |
| 5 | Типология норм. Ошибки грамматические и речевые. | 1 |  |  |
|  | **Основные качества хорошей речи (7ч)** |  |  |  |
| 6 | Основные качества хорошей речи. | 1 |  |  |
| 7 | Содержательность хорошей речи. | 1 |  |  |
| 8-9 | Точность речи. Фактические, речевые и грамматические ошибки. | 2 |  |  |
| 10 | Логические ошибки. Роль порядка слов и порядка мыслей в речи. Логическое ударение. | 1 |  |  |
| 11 | Техника речи.  | 1 |  |  |
| 12 | Этические нормы речевой культуры (речевой этикет) | 1 |  |  |
|  | **Нормы литературного языка(17ч)** |  |  |  |
| 13 | Орфоэпические нормы. | 1 |  |  |
| 14-15 | Лексика. Лексические нормы. | 2 |  |  |
| 16 | Акцентологические нормы. | 1 |  |  |
| 17 | Словообразовательные нормы. Орфография  | 1 |  |  |
| 18-20 | Морфологические нормы и их особенности. | 3 |  |  |
| 21 | Синтаксис и пунктуация. Синтаксические нормы и их особенности. |  |  |  |
| 22-23 | Речевые ошибки при употреблении синтаксических средств языка. | 2 |  |  |
| 24-25 | Употребление обособленных определений и обстоятельств в речи. | 2 |  |  |
| 26 | Употребление вводных слов, обращений и междометий в речи. | 1 |  |  |
| 27-28 | Ошибки в сложносочиненных, сложноподчиненных предложениях. | 2 |  |  |
| 29 | Многокомпонентные синтаксические конструкции. | 1 |  |  |
|  | **Функциональные стили литературного языка(4ч)** |  |  |  |
| 30-31 | Функциональные стили. Стилистические нормы. | 2 |  |  |
| 32 | Функционально-смысловые типы речи. Тестовая работа | 1 |  |  |
| 33 | Официально-деловая письменная речь. Типы документов. | 1 |  |  |