

РАССМОТРЕНО

на заседании ШМО

Каша /Калашникова И.И./

Протокол №1 от «24» августа 2022 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

Салмина /Салмина Е./

«25» августа 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор школы

Еленкина /Еленкина А.В./

Приказ № 163 от 25.08.2022г.

МОУ Кундюковская СШ МО «Цильнинский район» Ульяновской области.

## Рабочая программа

Наименование учебного предмета      родная литература

Класс      8

Уровень общего образования : основная школа

Учитель \_\_Сидорова Н.А., высшая категория, \_\_

Срок реализации программы, учебный год 2022-2023

Рабочую программу составила \_\_\_\_\_ / Сидорова Н.А. /

подпись

с. Кундюковка  
2022г.

## Планируемые результаты

### Предметные результаты:

- понимание ключевых проблем изученных произведений чувашского фольклора и фольклора других народов, древнечувашской литературы, литературы XVIII в., чувашских писателей XIX-XXвв;
- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа); владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;
- приобщение к духовно-нравственным ценностям чувашской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;
- формулирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценка;
- собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;
- понимание авторской позиции и свое отношение к ней;
- восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;
- умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств родного языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;
- написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений; классные и домашние творческие работы; рефераты на литературные и общекультурные темы;
- понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;
- понимание слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

## Способы контроля и оценивания

Основным объектом контроля является способность ученика к решению учебно- познавательных и учебно- практических задач на основе изучаемого учебного материала.

Виды контроля учебных достижений по предмету: устный опрос, взаимопроверка, самостоятельная работа, словарная работа, контрольная работа, работа по карточкам, написание изложений и сочинений и т.д.

Требуемые и используемые учителем для достижения результатов обучения педагогические технологии, средства обучения (в том числе электронные):

- Творческие задания;
- Работа в группах;
- [Обучающие грамматические игры](#);
- Разминки;
- Социальные проекты и другие внеаудиторные методы обучения (социальные проекты, соревнования, радио и газеты, фильмы, спектакли, выставки, представления, песни и сказки)
- Изучение и закрепление нового материала (интерактивная лекция, работа с наглядными пособиями, видео и аудиоматериалами;
- Обсуждение сложных и дискуссионных вопросов и проблем;
- Разрешение проблем;
- Частично-поисковая деятельность; самостоятельная исследовательская деятельность).

## Содержание курса «Родная литература»

**Предметом изучения родной литературы являются** - изучение литературных произведений по исторической хронологии :

Введение. Хронологическое изучение чувашской литературы. Искусство слова. Виды искусства.

Завещание чувашского просветителя И.Я.Яковлева «Чувашскому народу».

Литература прошлых веков. Развитие чувашской литературы прошлых веков. Руническая письменность. Магические слова. Литература Волжской Булгарии.

Развитие литературы 16 – 19 веков. Потеря чувашской письменности.

Чувашские писатели: Ватар Юман, Искей Пайтуле, в.И.Лебедев писали на арабском, тюркском, на русском языках.

Литература 20 века. Тема свободы, равенства, просвещения.

К.В.Иванов – классик чувашской литературы. Бессмертная поэма «Нарспи».

Юмор и сатира в чувашской литературе. Жанры, средства выразительности. Иван Мучи – мастер юмора и сатиры. Басни, шуточные рассказы.

Урок внеклассного чтения по прочитанным сатирическим произведениям.

Тема Родины , войны в произведениях Н.Илпека, А.Лазаревой.

Тестирование по произведениям на военную тему.

Развитие детективного и приключенческого жанра . Творчество Г.Красного,И.Вутлана.

Тема дружбы, родства в творчестве Л.Таллерова, Н.Айзмана. Основная тема и идея , конфликт драматических произведений.

Урок развития речи . Сочинение по пьесе Н.Айзмана.

Поэзия середины 20 века. Творчество поэтов «шестидесятников» : А.Воробьёва, Г.Айхи,Г.Юмарт. Виды лирики .

Проза конца 20 века. Философия повседневной жизни. Время и человек. Мечта и счастье. Творчество Л.Сачковой.

Обобщение изученного в 8 классе.

### Учебно-тематическое планирование по родной литературе

По программе на изучение литературы отводится 68 часов ( 2 урока в неделю), фактически провожу 1 час в неделю, что составляет 34 часа в год.

№	Название раздела	По программе (68 часов ,2 часа в неделю)	По рабочей программе (35 ч., 1 час в неделю)	Убрано часов
1	Введение.	1	1	-
2	И.Я.Яковлев. Завещание чувашскому народу	1	1	-
3	Древнечувашская литература	5	3	-
4	Литература 16-19 веков	7	6	3
5	Литература 20 века	36	23	20

## Календарное планирование уроков РОДНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ В 8 КЛАССЕ

- Раздел 1. Введение. 1 ч
  - Урок 1. Введение. Мастерство образного слова. Виды искусств. Входная диагностика 1 ч
- Раздел 2. И.Я.Яковлев. Завещание чувашскому народу 1 ч
  - Урок 1. И.Я Яковлев «Чувашскому народу» завещание. 1 ч
- Раздел 3. Древнечувашская литература . 3 ч
  - Урок 1. Устное народное творчество. 1 ч
  - Урок 2. Интеллект предков чувашского народа. Фольклор и письменные памятники. Чудодейственная словесность. 1 ч
  - Урок 3. Жанры и поэтика чувашской свадьбы. 1 ч
- Раздел 4. Литература 16-19 веков 6 ч
  - Урок 1. Старинная письменность предков. М. Юман «Были богатыри в старину», Жизнь и творчество Г.Тал-Мрза «Силби – девушка Булгар», история трагедии 1 ч
  - Урок 2. В. Юман «О терпении» стихотворение. 1 ч
  - Урок 3. Жизнь и творчество писателя. В. Лебедева. Стихотворение «Наше счастье». 1 ч
  - Урок 4. Жизнь и творчество М.Федорова. Поэма «Леший». 1 ч
  - Урок 5. Обобщающий урок по поэме «Леший». 1 ч
  - Урок 6. Сочинение по теме «Основоположники чувашской литературы». 1 ч
- Раздел 5. Литература 20 века 23 ч
  - Урок 1. Жизнь и творчество. М. Акимова. Тема, проблема рассказа «Шутка». 1 ч
  - Урок 2. Жизнь и творчество К.Иванова. Ценность поэмы «Нарспи». 1 ч
  - Урок 3. Художественные образы поэмы «Нарспи». 1 ч
  - Урок 4. Лирический герой стихотворения М.Сеспеля «В далеком поле ясно». 1 ч
  - Урок 5. Воодушевленный пафос стихотворения М.Сеспеля «Пашня нового дня». 1 ч
  - Урок 6. И. Мучи – сатирик, юморист. Творчество И. Мучи. Произведения «Караул! Учат грамоте». 1 ч
  - Урок 7. Жизнь и творчество Х. Семена. Тема, проблема, композиция рассказа «Шишка» 1 ч
  - Урок 8. Жизнь и творчество писателя баснописца Н. Евдокимова. Басня «Во дворе». 1 ч
  - Урок 9. Основные этапы жизни и творчества А. Лазаревой. Произведение «Первая любовь». 1 ч
  - Урок 10. Сочинение по теме «Велика дорога прадедов». 1 ч
  - Урок 11. В. Урташ – герой войны. Поэма «Хочется жить». 1 ч
  - Урок 12. Расположение духа лирического героя поэмы «Хочется жить». 1 ч
  - Урок 13. Чувашский детектив, фантастика. Г. Краснов «Найденное в море кольцо». 1 ч
  - Урок 14. Конфликт, композиция, характеристика главных героев рассказа Г.Краснова «Найденное в море кольцо». 1 ч
  - Урок 15. Жизнь и творчество И.Вутлан. Произведение «Слишком тайная любовь». 1 ч

- Урок 16. Беседа по теме «Хороший друг дороже всякого». 1 ч
- Урок 17. Основные этапы жизни и творчества Г.Айхи 1 ч
- Урок 18. Жизнь и творчество Н.Тевекел. Произведение «Танец ветра» 1 ч
- Урок 19. Жизнь и творчество Н. Айзмана. Пьеса «Где же мой отец?». 1 ч
- Урок 20. Сравнительная характеристика главных героев "Где же мой отец?" 1 ч
- Урок 21. Л. Сачкова – современная писательница. Анализ произведения «Цветы». 1 ч
- Урок 22. Урок-викторина по изученным произведениям 1 ч
- Урок 23. Обобщение изученного в 8 классе.Итоговый тест. 1 ч